

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы по дисциплине**  
**Фольклор народов Северного Кавказа**

по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)  
направленность (профиль) «Музыка; мировая художественная культура»

**1. Цели дисциплины:**

расширить художественные и музыкальные представления обучающихся о своеобразной музыкальной культуре народов России путем изучения художественно совершенных образцов народной музыки.

Задачи курса:

выработать умение правильно оценивать достоинства музыкального произведения и определять возможности его использования в музыкально-образовательной работе с детьми;

выработать умение использовать данные музыкального анализа в классной и внеклассной работе со школьниками.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Фольклор народов Северного Кавказа» относится к вариативной части учебного плана.

Для освоения дисциплины «Фольклор народов Северного Кавказа» обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные предыдущей (довузовской) ступени музыкального образования.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин: «Теория и технологии музыкального образования», «Музыкально-инструментальная подготовка», «Вокальная подготовка», «Дирижерско-хоровая подготовка», «Музыкально-историческая подготовка».

**3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Фольклор народов Северного Кавказа»** Изучение дисциплины Б1.В.ДВ.09.01 «Фольклор народов Северного Кавказа» направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО / ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ПК- 1	Способность разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин	ПК.Б-1.1. Проводит анализ требований федеральных государственных образовательных стандартов ПК.Б-1.2. Разрабатывает структуру учебной программы по дисциплине ПК.Б-1.3. Планирует учебные занятия и самостоятельную работу учащихся ПК.Б-1.4. Выстраивает индивидуальные образовательные маршруты по дисциплине ПК.Б-1.5. Реализует программы учебных дисциплин и оценивает результаты собственной деятельности	<b>Знать:</b> требования федеральных государственных образовательных стандартов; разрабатывает структуру учебной программы по дисциплине <b>Умеет:</b> планировать учебные занятия и самостоятельную работу учащихся <b>Владеет:</b> оценкой и анализом программ учебных дисциплин и результатами собственной деятельности

ПК-5	Способен использовать теоретические знания об особенностях возникновения мировой культуры, этапах ее исторического становления, основных стилях, направлениях и жанрах искусства в педагогической деятельности	ПК.Б-5.1. Имеет представление об особенностях возникновения мировой культуры, этапах ее исторического становления ПК.Б-5.2. Умеет применять знания об основных стилях, направлениях и жанрах искусства в педагогической деятельности ПК.Б-5.3. Владеет навыками выявления и использования возможностей мировой художественной культуры в воспитательном процессе	<b>Знает</b> об особенностях возникновения мировой культуры, этапах ее исторического становления <b>Умеет</b> применять знания об основных стилях, направлениях и жанрах искусства в педагогической деятельности <b>Владеет</b> навыками выявления и использования возможностей мировой художественной культуры в воспитательном процессе
ПК-5	Способен использовать теоретические знания об особенностях возникновения мировой культуры, этапах ее исторического становления, основных стилях, направлениях и жанрах искусства в педагогической деятельности	ПК.Б-5.1. Имеет представление об особенностях возникновения мировой культуры, этапах ее исторического становления ПК.Б-5.2. Умеет применять знания об основных стилях, направлениях и жанрах искусства в педагогической деятельности ПК.Б-5.3. Владеет навыками выявления и использования возможностей мировой художественной культуры в воспитательном процессе	<b>Знает</b> об особенностях возникновения мировой культуры, этапах ее исторического становления <b>Умеет</b> применять знания об основных стилях, направлениях и жанрах искусства в педагогической деятельности <b>Владеет</b> навыками выявления и использования возможностей мировой художественной культуры в воспитательном процессе

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 ч.

Форма контроля: зачет – 9 семестр

5. Разработчик: доц., к.п.н. Хубиева Л.Н.